EXPOSITION DORIS SCHLÄPFER

MUR\_mure

6. Oktober bis 3. November 2019

Vernissage Sonntag 6. Oktober 2019, 17H

Einführung xy

Künstlergespräch Sonntag 13. Oktober 2019, 16H

Finissage Sonntag 3. November 2019, 16H

Öffnungszeiten DO/FR 16-18H, SA/SO 15-18H

Sehr geehrte Damen und Herren

Liebe Kunstfreunde

Wir laden Sie zur Eröffnung der Ausstellung MUR\_mure im KUNSTRAUMhochdorf ein.

In der letzten Ausstellung der Saison 2019 zeigt der KUNSTRAUMhochdorf in einer Einzelausstellung aktuelle Arbeiten von Doris Schläpfer.

Doris Schläpfer \*1957, lebt und arbeitet in Puicheric, Frankreich.

Sie besuchte die Schule für Gestaltung Luzen und die St. Martin’s School of Art, London.

In den achtziger Jahren erhielt sie den Werkbeitrag für junge Zuger Künstler sowie den Preis Stiftung Landis&Gyr, Zug.

Die Arbeiten von Doris Schläpfer wurden in verschiedenen Einzel- und Gruppenausstellungen in Frankreich, Italien, England und in der Schweiz gezeigt: u.a. Elisabeth Templeton Gallery London etc.

Wir würden uns freuen, Sie zur Eröffnung der Ausstellung begrüssen zu dürfen.

In grossformatigen Zeichnungen (Bleistift, Gesso auf LW) von Bewegungen und Verdichtungen sich sammelnder und auflösender Vogelschwärmen hält Doris Schläpfer sich immer neu formierende Wolkenbilder fest.

Die neuen Arbeiten MUR\_mure vermögen durch Schichtungen und Überlagerungen virtuos, fast hörbar, das Summen und Schwirren tausender Vögel festzuhalten.

Die neue Serie „murmure“ grossformatiger Arbeiten mit Tusche auf grundierte Jute gezeichnet, sind nach Beobachtungen von Vogelschwärmen entstanden.
Die Flugbewegungen bilden stetig wandelnde Szenen sich auflösender und wieder neu entstehender Formen sind zu Bildern verarbeitet, indem aufeinanderfolgende Bewegungen in Schichten übereinander gezeichnet werden. Die fliessenden Erscheinungen vermischen sich in der Zeichnung und lassen eine Dichte entstehen.

murmure:
murmeln, plätschern , säuseln, flüstern.

Das Geräusch von tausenden Vögeln am Himmel

**Doris Schläpfer**

4 rue de la Marquise 11700 Puicheric F I E-mail: doris.sss@free.fr

[**www.dorisschläpfer.com**](http://www.dorisschläpfer.com) **I** [**www.documentary-art.net**](http://www.documentary-art.net) **I** [**www.documentary-art.net**](http://www.documentary-art.net)**/tag/artist-residency**

1957 geboren in Basel, aufgewachsen in Zug

1973 - 75 Schule für Gestaltung Luzern

1975-77 Praktikum in Bildhauerei Pietrasanta (I) studio Sem Ghelardini

1977-79 Schule für Gestaltung Luzern plastisch räumliches Gestalten

1979 - 80 St.Martin’s school of Art (advanced painting) London

Stipendien / Preise

1979 und 80 Werkbeitrag für junge Zuger Künstler, Kanton Zug

1982 und 85 Preis der Stiftung Landis + Gyr Zug

1979-89 Lebt und arbeitet in London

seit 1996 Lebt und arbeitet in Südfrankreich

Pädagogische Tätigkeit

Interventionen in Primarschulen und Collèges ( Arts Plastiques )

Kommunikation

2007 Gründung der Webseite documentary-art.net

Realisiert Reportagen über zeitgenössische Kunst.

Einzelausstellungen

2013 Atelier Neitzert Castelbouze St. Chinian (F)

Galerie Tuttiart Luzern

2012 Galerie Kathleen Burlumi Carcassonne (F)

2011 Maison des Arts Bages (F)

2010 Paraza Art (F)

2003 Art et Toiles Béziers (F)

1990 Stiftung Binz Scuol

Kunsthaus Zug 3 x 3

1989 Galleria Gabriele Fasolino Torino (I)

1988 Actualities London (GB)

Galerie Carla Renggli Zug

1985 Galleria Gabriele Fasolino Torino (I)

1984 Galerie Ursula Wiedenkeller Zuerich

1983 Elisabeth Templeton gallery London (GB)

Gruppenausstellungen

2013 L.A.C. Narbonne Que du papier, (F)

2012 L.A.C. Narbonne ( collection)

2009 Espace art mobile Sête (F)

2008/9 Château de Malves en Minervois " Nightshot" (F)

2008 Centre Apollo Mazamet (F)

2007/8 Diagonale des Arts Cahors (F)

2007/2 Galerie Carla Renggli Zug

2003/2 Sentier Sculpturel , Corbières (F)

1988 147 Tage Forum Junge Kunst Zug

Mario Flecha Gallery “ Icons “ London (GB)

1982 Kornschütte Luzern